

SCHEMA DI PRONTO INTERVENTO TELE

A. DATI DI RIFERIMENTO

A.1	n. d'inventario	
A.2	provincia	
A.3	Comune	
A.4	frazione	
A.5	Edificio /ambiente	
A.6	Condizione giuridica	
A.7	Provenienza	
A.8	opera	
A.9	Formato misure	
A.10	soggetto	
A.11	Secolo/frazione	
A.12	anno	
A.13	Autore/ scuola	
A.14	tecnica	
A.15	Data d'ingresso	

Note:

B. DOCUMENTAZIONE

B.1	Scheda ICCD	
B.2	Documentazione fotografica (pregressa)	
B.3	Doc. fotografica attuale	
B.4.	Altro	

Note:

C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE

C.1	collocazione	
C.2	Condizioni ambientali (UR e T)	

C.3	Altro	
-----	-------	--

Note:

D. DATI TECNICI E STATO DI CONSERVAZIONE

D.1 STRUTTURA DI SOSTEGNO

D.1	Struttura di sostegno	
D.1.2	Tipologia(telaio pannello etc)/materiali costitutivi (metallo legno etc)	
	Stato di conservazione	Localizzazione (quarto,lato,angolo,al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) Diffusione % (10-90%)
D.1.3.	deformazioni	
D.1.4	sconnessioni	
D.1.5	fessurazioni	
D.1.6	Elementi mancanti	
D.1.7	lacune	
D.1.8	Alterazioni biologiche	
D.1.9	Macchie da umidità	
D.1.10	Tracce di combustione	
D.1.11	Interventi posteriori	
D.1.12	altro	

Note:

D2 SUPPORTO

D.2.1	Supporto originale/ausiliario	
	Stato di conservazione	Localizzazione/diffusione %
D.2.2	Sistema di ancoraggio	
D.2.3	Adesione supporto originale e ausiliario	
D.2.4	tensionamento	
D.2.5	Deformazioni	
D.2.6	Fragilità	
D.2.7	Lacune	
D.2.8	Lacerazioni e tagli	

D.2.9	Alterazioni biologiche	
D.2.10	Macchie di umidità	
D.2.11	Tracce di combustioni	
D.2.12	Interventi posteriori	
D.2.13	altro	

Note:

D.3 STRATI PREPARATORI

D.3.1	Strati preparatori	
D.3.2	Materiali costitutivi	
	Stato di conservazione	Localizzazione/diffusione%
D.3.3	Difetti di coesione	
D.3.4	Difetti di adesione	
D.3.5	Lacune	
D.3.6	Macchie di umidità	
D.3.7	Tracce di combustione	
D.3.8	Interventi posteriori	
D.3.9	altro	

Note:

D.4 PELLICOLA PITTORICA

D.4.1	Pellicola pittorica	
D.4.2	Materiali costitutivi	
	Stato di conservazione	Localizzazione/diffusione%
D.4.3	Alterazioni (cromatiche corrugamenti etc.)	
D.4.4	Difetti di coesione	
D.4.5	Difetti di adesione	
D.4.6	Abrasioni /graffi	
D.4.7	Lacune	
D.4.8	Alterazioni	

	microbiologiche	
D.4.9	Macchie da umidità	
D.4.10	Tracce di combustioni	
D.4.11	Depositi superficiali	
D.4.12	Interventi posteriori	
D.4.13	altro	

Note:

D.5 CORNICE

D.5.1	cornice	
D.5.2	materiale	
D.5.3	lavorazione	
D.5.4	Sistema di raccordo cornice dipinto	
	Stato di conservazione	Localizzazione/diffusione%
D.5.5	Abrasioni /graffi	
D.5.6	Lacune	
D.5.7	Alterazioni microbiologiche	
D.5.8	Macchie da umidità	
D.5.9	Tracce di combustioni	
D.5.10	Depositi superficiali	
D.5.11	deformazioni	
D.5.12	sconnessioni	
D.5.13	fessurazioni	
D.5.14	Elementi mancanti	
D.5.15	Altro	

Note:

E. VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE

buono	Nessun intervento
-------	-------------------

mediocre	Intervento localizzato
cattivo	Intervento generale
pessimo	Intervento generale urgente

F. INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI

Pronto intervento effettuato Si spolveratura	Intervento a breve termine
Pronto intervento da effettuare	Intervento a medio termine
	Intervento a lungo termine

Tela	telaio	pellicola pittorica	cornice
Applicazione fasce perimetrali	Trattamento biocida telaio	Velinatura	velinatura
Smontaggio tela da telaio	Pulitura telaio	pulitura	Pulitura/spolveratura
Trattamento biocida tela	Ripristino/modifica telaio	Rimozione stuccature	Ristabilimento coesione/adeseione
Pulitura tela retro	Consolidamento telaio	Verniciatura	
Rimozione contro supporti	Reintegrazione parti o elem mancanti	Stuccatura	
Trattamento deformazioni tela	Applicazione sistemi protettivi retro	Reintegrazione pittorica	
Consolidamento tela		Rimozione velinatura	
Ricomposizione/risarcimento tela		Ristabilimento coesione/adeseione	
Ristabilimento coesione/adeseione			
Applicazione supporto ausiliario			

G. DATI SCHEDA

F. 1	Data redazione
F. 2	Data revisione
F. 3	Redattore/revisore